

Аннотация к рабочей программе учебного предмета В.03. «Дополнительный инструмент»

Рабочая программа по учебному предмету «Дополнительный инструмент» (далее — программа) входит в вариативную часть учебного плана дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Программа учебного предмета «Дополнительный инструмент» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями к ДПП «Народные инструменты» на основе примерных программ Министерства культуры РФ по учебным предметам «Специальность (домра)», г. Москва, 2012 (разработчик Н.М. Бурдыкина, преподаватель Детской музыкальной школы имени А.Г.Новикова города Москвы, профессор Волгоградского государственного института искусств и культуры, заслуженная артистка Российской Федерации) и «Специальность (балалайка)», г. Москва, 2013 (разработчик И.И.Сенин, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, заслуженный артист Российской Федерации).

Срок реализации учебного предмета «Дополнительный инструмент» составляет 1 год (в 1 классе).

Цели учебного предмета: развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области исполнительства на дополнительном инструменте.

Структура рабочей программы учебного предмета:

I. Пояснительная записка

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
2. Срок реализации учебного предмета
3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета
4. Форма проведения учебных аудиторных занятий
5. Цель и задачи учебного предмета
6. Обоснование структуры программы учебного предмета
7. Методы обучения
8. Материально-технические условия

II. Содержание учебного предмета

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание
2. Критерии оценок

V. Методическое обеспечение учебного процесса

1. Методические рекомендации педагогическим работникам

VI. Список рекомендуемой нотной и методической литературы

1. Список нотной литературы юного домриста
2. Список нотной литературы юного балалаечника

3. Список методической литературы домриста
4. Список методической литературы балалаечника

Разработчик:

Храмцова Анна Сергеевна, преподаватель по классу домры, гитары

Рецензенты:

Ф.Ф. Хазеев – заслуженный артист России, профессор

О.Н. Кресина – председатель МС ДШИ № 1